石洞貽芳集

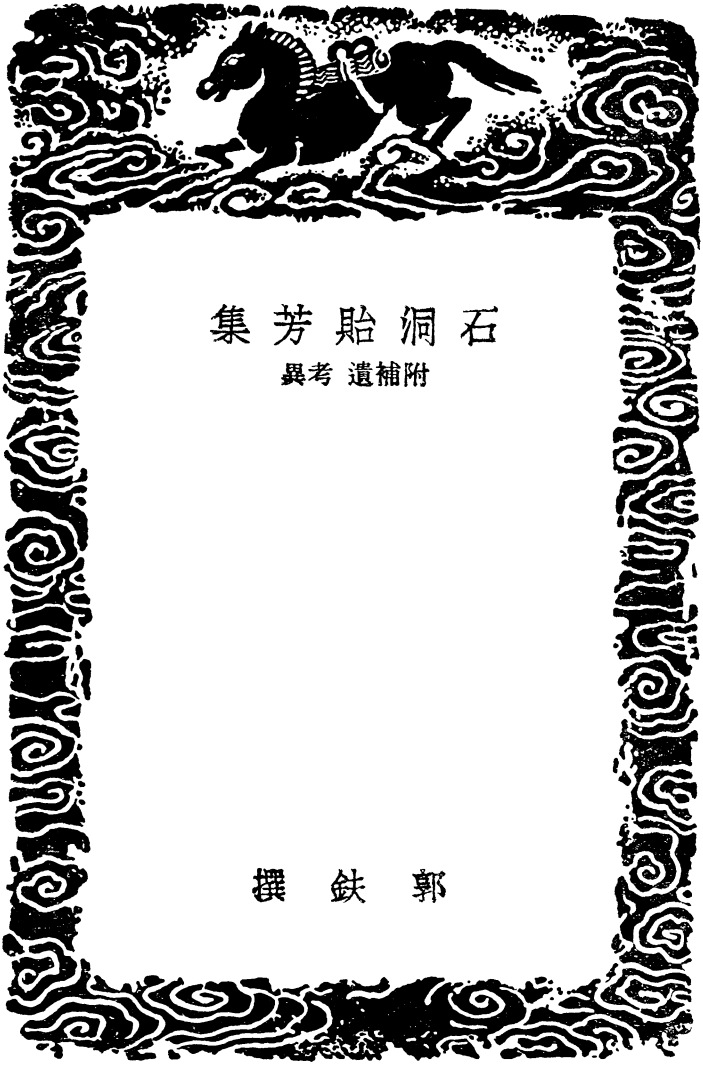
附補遺考異

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行



石洞貽芳集

附補遺考異

郭鈇撰

本館據金華叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

原序

士人屈首受書通訓詁。無不知有周程張朱四子者。其他之賢。非生同里。學同師。或不能舉其姓氏也。吾婺何王金許呂東萊諸先生倡明理學。稱小鄒魯。彪炳於今。海內之士。受書而通訓詁者。或不能舉其姓氏也。若晦翁諸子嘗訪香溪范先生。三至其家不遇。采其壁間所書心箴而去。吾祖從張子游。建書院。延名儒。以教子弟。二子受學於晦翁朱子。厥後僞學之禁。朱子遯居書院數載。所著學庸註疏。於此脫稿焉。至今手筆與遺像。珍藏書院中。歲修祀事。婺之人士受書而通訓詁者。或不能舉其姓氏也。海內云乎哉。回念幼時洙泗淵源。濂洛支派。先大夫每於趨庭之際。勤爲訓迪。故凡諸賢姓氏。得約略而舉之。及長讀石洞貽芳集。頗以求詳而失之繁。博采而失之雜。爲嫌。今秋再至長衢。家仲爾雅出一編相示。則所輯石洞貽芳集也。條其目爲五。曰芳音。先哲之詩歌也。曰芳紀。名人之記敘也。曰芳澤。昔賢之箋翰也。曰芳傳。後俊之賡和也。曰芳緒。宗祖之心緒也。詳而不繁。博而不雜。非具作史之三長。未易臻此。快讀一過。喜可知也。廣爲流布。緊夫屈首受書而通訓詁。不廑舉周程張朱之姓氏也。而吾之石洞。亦芳流百世矣。爰忘鄙陋而爲之弁其端。時康熙丁巳小春朔日若繹謹題於紫城客舍。

序

石洞書院。故紫陽講學地也。夫學務其實而已。豈爲流芳百世計哉。然而似蘭斯馨。雖生空谷。其香自遠。芳之流不流。亦視其所以貽之者何如耳。吾聞石洞之勝。以桂壑爲最。桂、花之至芳者也。顧經秋輒散。人則不然。書院粗自紹興。距今數百有餘載。紫陽以降。若葉水心呂東萊魏鶴山諸名賢。流風餘韻。迄今未泯。末學後生。丐厥膏馥。率相與謳思尸祝。瓣香罔替。豈慕其芳徽者。皆逐於虛聲歟。抑亦數先生之所以貽之者。其清芬自不可沒歟。是集康熙間郭君爾雅所輯。盞朱隱士始建書院德誼先生之裔也。郭君懼隱士之芳烈久而弗揚。因裒是書。俾附名賢以傳。與石洞並峙。亦可謂志潔而行芳者哉。余依郭氏本刋而布之。以誌景仰之私焉。郭本文字脫落歧異。間取渭南劍南止齋水心龍洲各集詳校。闕者補之。譌者正之。另纂補遺跋三則。詩六首。考異一卷。附諸卷末。光緒三年春二月郡後學胡鳳丹月樵甫序於鄂垣之退補齋。

石洞貽芳集總目

芳音
古詩六十六首
評釋三條
芳紀
記五篇
序二篇
碑跋一條
紀像二條
芳澤
書六篇
銘一篇附
府一篇
芳傳

行素齋集

集於講堂

修志齋集

西爽軒集

時咏一百二十八首

芳緒

景物二十六勝

石洞貽芳集目錄

卷一

芳音一集古詩

石洞書院　葉適

蜂兒榰歌　葉適

題石洞　魏華父

咏石洞諸境十首　陳傅良

清曠亭　桂壑　月峽　小爛柯　傾月　閟雲關　玉泉　非雪　壺天閣　石井水心跋附

送郭希呂歸石洞趙祖鵬跋附　陳傅良

咏石洞諸境十六首　陸游

清曠亭　桂壑　月峽　小爛柯　傾月　高碧巖　閟雲關　壺天閣　石井　玉泉　非雪

玉佩　韞玉巖　笙鶴亭　倚劍　藥圃

石洞新釀　陸游

游石洞二十首　劉過

清曠亭　深秀亭　壺天閣　石井　玉泉　非雪　玉佩　韞玉巖　笙鶴亭　倚劍　藥圃
書院　谷口　石橋　桂壑　月峽　小爛柯　傾月　閟雲關　高碧巖
非雪　何坦
蜂兒榧　何坦
次張友使吳令君游石洞韻　何坦
題石洞　曹冠
題石洞書院　王信
飛瀑　王信
新亭　王臥雲
石洞三首　郭熗
題石洞　唐仲友
游石洞　徐僑
游石洞　劉蒙川
芳紀二集記序　葉適
石洞書院記

石洞記　王秣
石洞紀行碑跋　郭愚
重建書院記　貢修齡
重建石洞書院記　李經世
郭氏石洞記　張爾嘉
石洞山房社序　盧光宋
講堂復會序　陳其蕙
記朱夫子眞容來歷　郭鍾儒
題像後　郭鍾儒
卷二
芳澤三集書輸
勸郭君德誼應辟書　葉適
答郭希呂書一　朱子
答郭希呂書二　朱子
答郭希呂書三　朱子

答郭希呂書四　朱子
郭公墓銘水心跋附　朱子
答郭希呂書五　朱子
別郭伯清序　湯致
芳傳四集時咏
游石洞朋來留宿草舍　陳熙
石洞懷古　吳顗
游石洞私淑吟　杜惟熙
石洞書院　盧格
桂壑　趙祖鵬
月峽　趙祖鵬
非雪　趙祖鵬
韞玉巖　趙祖鵬
蹋雲關　趙祖鵬
高碧巖　趙祖鵬

散步洞門　趙祖鵬
石洞迴文　趙祖鵬
石洞書院　李學道
桂壑　王九秋
西嶺聞樵歌　王九秋
石洞採芝　林應文
題石洞　李能茂
游石洞遲君泰賢父子不至悵然而返遠辱投贈步韻酬之　陶奭齡
偕李丹仲游石洞次柳柳州韻　陶奭齡
游石洞遇雨四首　向弘業
題書院壁二首　趙明春
陶石梁老師相率游石洞　李爲芝
月峽待月感慨係之　姚孫棐
游石洞　陳金蘭
秋日游石洞　盧懋夔

寓石洞避寇　盧懋蘊
閱石洞記追憶舊游　盧懋殿
游月峽二首　李國和
題石洞　李堅
洞院弔古　李堅
贈重修書院諸友　李堅
石洞　趙忠仔
非雪　趙忠仔
中秋游月峽　李方晟
講堂期會　陳其蔥
題石洞月峽　韋國森
同郭喜臣步石洞有感　李堅
月峽流觴　李堅
石洞書院　金鉉度
夏日游石洞　盧光明

題石洞步魏了翁韻　趙忠沚
游月峽　趙　瓚
游石洞　趙　珪
初游和陳君特韻　樓雲章
重游　樓雲章
和李子翔韻　樓雲章
石洞書院　趙正發
石洞書院　虞奕芝
石洞　張世鵬
石洞書院　吳從皐
石洞　李正典
寄題石洞　趙　衍
咏石洞　李正洪
石洞　董肇勳
游石洞四首　李振聲

秋杪樓五見趙冰如諸友游石洞余不獲從因次其韻　李振聲
洞天秋夕　金懋承
石洞書院　金懋承
石洞懷古　李鳳雛
秋日游石洞　李鳳雛
石洞書院　陸又新
紫陽講堂　韋元章
書院懷古　樓子駿
遊石洞　郭之左
遊石洞　郭璧卿
和遊石洞　郭鍾心
游石洞　郭鍾先
紫陽花　郭棻
其二　郭棻
游石洞　郭棻

題石洞次翰仲姪韻　郭　棻
石洞彙勝　郭　燦
得朱夫子遺像展拜於講堂　郭鍾儒
石洞　郭鍾儒
和李元老韻　郭鍾儒
紫陽花三首　郭鍾儒
洞院種松三首　郭鍾儒
月峽　郭鍾儒
流觴　郭鍾儒
洞中懷古　郭鍾儒
游洞　郭鍾祀
其二　郭鍾任
紫陽花　郭鍾任
洞秋薄暮　郭鍾任
月峽　郭鍾任

和陳頻齋先生來遊韻　郭鍾任
和樓五見舅李子翔兄同遊韻　郭鍾任
洞中秋夕和金晉甫兄韻　郭鍾任
其二　郭鍾任
非雪　郭鍾任
上巳流觴　郭鍾任
書院　郭鍾任
中秋月峽　郭鍾任
洞口梅花　郭鍾任
非雪　郭鍾任
秋日遊洞　郭鍾任
講堂　郭鍾任
候陳頻齋先生講學不至　郭鍾任
紫陽閣　郭鍾任
書院桂花　郭鍾任

洞中懷古　郭鼎墀
石洞懷古　郭　涵
洞中秋夕　郭鼎坊
紫陽花　郭鼎坊
書院　郭載寧
石洞　郭載寧
遊洞　郭載寧
遊石洞書院　周　立
次答盧元甫叔有懷重遊韻　郭　斌
遊石洞和韻　郭鍾珽
寒露夜夢遊月峽　郭鍾珽
訂李力臣遊石洞　郭鍾儒
洞院桂花　郭鍾儒
石洞　杜芳洲
紫陽花　杜芳洲

芳緒五集景物

書院　郭鍾儒
文公像　郭鍾儒
碧湖　郭鍾儒
清曠亭　郭鍾儒
洞門　郭鍾儒
月峽　郭鍾儒
笙鶴亭　郭鍾儒
流觴　郭鍾儒
小爛柯　郭鍾儒
傾月　郭鍾儒
閟雲關　郭鍾儒
壺天閣　郭鍾儒
倚劍　郭鍾儒
嵐關　郭鍾儒

石井　玉泉　玉佩　郭鍾儒
巢雲　郭鍾儒
瀑布泉　郭鍾儒
非雪　郭鍾儒
藥圃　郭鍾儒
高碧巖　郭鍾儒
韞玉巖　郭鍾儒
桂壑　郭鍾儒
蜂兒樞　郭鍾儒
紫陽花　郭鍾儒

石洞貽芳集卷一

明　郭　鈺　撰

芳音集古詩

先哲居亭斯地。或偶有音韻。皆寓情寫境。以感發人心。非徒唫山咏水。敲金玉之聲。然世永得其品題。愈足流芳不朽。是地由人重而亦由詩重也。況夫先哲之餘韻。與泉聲合激。傳其感發人心。當無分於今昔。忍令其散軼弗傳乎。用採遺編集芳音一。

石洞書院　葉　適水心

好泉好石入君廬。霧鎖雲封未敢居。若挹風光當豪饌。豈同經史作寒菹。庭中耆老易無過。畹內蘭滋詩有餘。只此盡知賢聖樂。世間青紫亦空虛。

蜂兒榧歌有序　葉　適

石洞有蜂兒榧。名於菓中久矣。且只一本。別無生者。恐異日失其傳也。故爲歌以記之。

平林穹榧啖狸蠻。玉山之產升金盤。洞中一樹斷崖立。石乳蔭根多歲寒。形嫌蜂兒尙粗率。味嫌蜂兒少標律。昔人取意欲高比。今我細論翻下匹。世間異物難並兼。百年不許贏栽添。餘甘何爲滿地澁。荔枝正復漫天甜。浮雲變化嗟俯仰。靈芝醴泉成獨往。後來空向玉山求。坐對蜂兒還想象。

題石洞　魏華父

跨澗飛虹入洞門．石梯級級樹森森．兩崖對立自賓主．一水長流無古今．仙子吹笙招鶴舞．騷人得句伴猿吟．箇中便是蓬萊境．何必迢迢海上尋．

詠石洞諸境十首　陳傅良止齋

清曠亭

幽人有遐心．蓊屋涵澄空．況復得此山．心事與境同．

桂壑

一壑亦易得．安得桂枝林．道人偶見之．不是歲月深．

月峽

兩崖束青天．中有月皎皎．乍可謂月低．不可謂天小．

小爛柯

促膝有仙凡．爛柯無小大．誰知桃源人．不在秦晉外．

傾月

嘗聞鳳棲梧．梧老鳳未棲．今我日佇立．不知月東西．

閣雲關

雲以無心出。雲歸亦何心。樵牧窺其藏。妄意此囿深。

玉泉

清曉閱草木。各具天一水。安得學飧玉。將以斬不死。

非雪

涓涓從空來。霏霏自石見。安得此尤物。使我耳目亂。

壺天閣

凭欄時獨立。萬象皆見前。若非著眼高。是亦天一偏。

石井

鬻釜吾已溉。吾纓亦無塵。窪石以貯之。恐有抱甕人。

右石洞十詠。余嘗評公詩。不用詩家常律。及其意深義精。自成宮徵。而攻詩者反皆退舍。殆過古人矣。然惟公能之。欲學者輒不近也。水心葉適識。

送郭希呂歸石洞　　陳傅良

我門閉重重。我徑阻且深。梅花獨相依。聊以慰我心。美人從何來。崎嶇自幽尋。亦於冰雪中。而和南風琴。棠甲尚可羹。生芻足同斟。不知歲已華。歸與生霜砧。欲別復少住。棲烏歸月林。客去鳥翻飛。落花滿牆陰。

右詩。永嘉陳君舉先生作也。前章言門徑阻深。蓋喻僞學之禁方嚴。言梅花相依。蓋喻諸君子自相依

附言美人獨幽尋而不憚崎嶇者則歸美郭氏之能翼戴接扶於衰歇中不顧黨禍之及也羹棻甲斟新芻其惓惓於希呂蓋彌切矣此不獨可見希呂公之賢亦可見止齋公特立邁往之意後篇德誼公輓辭稱凡今爲我友幾半與君遊不獨可見德誼公之賢又可想見當時豪傑之盛也已後學趙祖鵬謹識

咏石洞諸境十六首

陸　游放翁

清曠亭

勝遊謝車馬從此始青鞵俗士洗褊心達人增曠懷

桂壑

小山有桂枝名自騷人傳我欲辨其族衰病空慨然

月峽

我昔泝三峽仰天如匹練安得中天月正用此時見

小爛柯

山中一枰棋塵世底事無若復計勝負與彼亦何殊

傾月

糧梧待鳳雛此計乃可笑不如看月墮與子舒清嘯

高碧巖

我誦明逸詩豹林不可到斯山幸不遠何日欵紗帽

閟雲關

白雲如高人擇友常傲世朱門三千客一點不可致

壺天閣

吾廬在目中日可理輕策乃知壺中天端勝縮地脈

石井

酌泉嚥冰玉肺腑生滲凜老夫桑苧家頗欲續水品

玉泉

摘玉毀珠璣蒙莊有深指向郭不能傳千載付吾子

非雪

我昔遊青城六月對雪山吳蜀邈萬里安得在此間

玉佩

羣仙停鶴馭玉佩搖空山金丹定分子往綴通明班

韞玉巖

蒼崖韞白璧欲上渺無路但照太史占虹氣貫寶婺

笙鶴亭

茲山多異境飛仙亦稅駕勿遣俗客來恐妨笙鶴下

倚劍

懸瀑若劍立空山如鏡平未將照魑魅且用斬長鯨

藥圃

采芝夏黃公賣藥韓伯休吾友子郭子高趣可與侔

石洞新釀　陸游

從事今朝直到臍春和盎盎卻秋淒色同夷甫玉塵尾價敵茂陵金屭蹏瑞露頗疑名太過臺泉猶恨韻差低山園雪後梅花動一榼常須手自攜

自註桂林瑞露得名甚盛岐山臺泉價冠秦蜀然失之太勁皆不可望石洞者也石洞之泉製酒最清冽故放翁有取焉

遊石洞二十首　劉過改之

清曠亭

筍輿甿啞來路轉此歇腳長風挾秋下涼意滿萬壑

深秀亭

蒼髯萬松林窈窕一徑開請迴俗士駕切莫呵殿來

壺天閣

逆谿隨水行更躡紫翠峰朱欄忽飛閣彈壓煙霞重

石井

銀床遠周遭一泓浸寒水試敲拄杖看恐觸蛟龍起

玉泉

瓦礫沙汰盡悠悠潭影斜塵纓不忍濯爲惜無玷瑕

非雪

山前火雲飛路是何處入蒙茸六花亂冷踐征衣溼

玉佩

借榻臥雲屋欹枕仔細聽誤擬鳴珂聲不知水泠泠

韞玉巖

至寶不自獻韞藏亦英華餘光被草木秀濯幽巖花

笙鶴亭

木末俯層軒獨立久延佇何人騎鶴來彷彿吹笙侶

倚劍

石邊日磨淬。莫嘆不用久。好去到人間。爲儂洗塵垢。

藥圃

古文不可賣。未覺賣藥非。清晨荷鋤往。暮得芝朮歸。

書院

力學如力耕。勤惰爾自知。當使書種多。會有歲稔時。

谷口

水流自何許。遠欲窮其源。石梯蒼蘚中。微見屐齒痕。

石橋

隔山聞禽聲。欲往道路隔。顧瞻此橋上。白雲出迎客。

桂壑

叢叢芳桂枝。羅生雜松篁。不以巖穴幽。歲晚自改香。

月峽

兩崖限東西。內有一帶天。老蟾更多事。駕月下潺湲。

小爛柯

遊戲一局棋歲月駒隙過不如兩忘機石上跏趺坐

傾月

去去山轉深草木益淒冷時見月烏飛攬碎梧桐影

閟雲關

仙宮已降勅雅有新遷除乞爲此關使雲物屬卷舒

高碧巖

小山碧巉巖直上天與齊詩成欲摩崖藤蘿費攀躋

非雪

鄒子當年吹玉律解令寒谷暖生春豈知此有馮夷宅六月飛花冷撲人

何坦章軒

蜂兒樋二首

何坦

味甘宣郡蜂雛蜜韻勝雍城駱乳酥一點生春流齒頰十年飛夢遶江湖

銀甲彈開香粉墜金盤堆起乳花圓乞君東閣長生供壽我北堂難老仙

何坦

次張友使吳令君遊石洞韻

二雋行阡得勝遊清詩傳播氣橫秋定知餘子漫千首竟使老夫低一頭山是玉壺天裏到水從銀漢鎒中流被渠吟作驚人句壓倒乾坤日夜浮

題石洞　曹冠宗臣

茲山融結幾千年。天劃神剜巧自然。瀑派星河飛雪練。桂分月窟聳雲煙。人疑蓋竹舊磵地。我道金華小洞天。乘興登臨供勝賞。依然身是十洲仙。

題石洞書院　王信

不到茲山又十秋。欲題名字記重遊。轉頭前日夢相似。拭目諸公墨尚留。俗裏塵埃隨酒卻。淡中生活爲詩愁。晚來得趣無人解。一鳥不鳴山更幽。

飛瀑　王信

聞道東陽水樂亭。一經坡句萬年聲。我來石洞得飛瀑。誰賦新詩留美名。平地有雷鳴不斷。半天無雨勢如傾。欲知山水醉翁意。且請主人遲酒行。

新亭三首　王臥雲

六丁誰遣鑿巉巖。二酉三茅不足參。封蘚斷崖通鳥道。纏藤古木蔭蛟潭。日斜歸鷺辭芳嶼。月落哀猿吼碧嵐。休怪結廬當勝處。靜將妙理味瞿聃。

何人愛此白雲堆。麋鹿林中一徑開。無價雲山依檻聳。多情煙水入檐來。老松落子敲碁桌。高柳垂絲下釣臺。投老自應專此壑。朱門公子莫驚猜。

俯仰林泉興莫窮。此身恍在一壺中。不惟獨樂追迂叟。更覺歡遊勝醉翁。花舞楊堤風淡蕩。香浮梅逕月

朦朧。是中有景詩難盡。何日樽前一笑同。

石洞三首　　郭　熗

踏碎松陰登古洞。小橋梯石入煙霞。天居頭上橫亙綠。水落腳邊清見沙。木瘦竹堅呈古意。蕉紅蒲綠發新芽。壺天岑寂心明靜。隱約仙翁兩鬢髮。

怪怪奇奇包衆象。洞門幽壑四時花。碧崖日暖猶飛雪。石井風平只印霞。傾月亭邊柯自爛。閟雲關畔藥抽芽。舊聞玉佩留笙鶴。勝地知從心地佳。

書屋一區千嶂底。雲生几案水仙家。乾清諸老傳心印。歆向羣英樂勝涯。妝點春容新綠柳。馨香晚節舊黃花。出而風浴歸而詠。游學孔門無等差。東陽二乾會稽二清皆名僧也。

題石洞　　唐仲友說齋

流泉在石上。細路在石下。天宇陿復開。竹關邃而雅。我來不值桂壑風。月寒病骨艱迎逢。野田午後愛日烘。杖藜扶去穿玲瓏。霜清水落石正瘦。落葉擁逕行龍鍾。決流作瀑飛短虹。小閣踞坐塵慮空。翛然一笑出山去。回首峻壁紛青紅。

遊石洞　　徐　僑竣齋

我來叩石洞。嶄絕何從登。天開一間路。崖列兩連屏。有水泠泠來。委蛇貫中行。五丁修磴道。引步若余迎。昏暮坐危閣。蕭颼風雨聲。不知身何許。似有通山靈。晨與窮所歷。石轉泉邃清。絕頂一帶垂。方諸函明泓。

想當春夏交雪綠輸浮輕欲去重倚徙拳石提蒲生歸與置窗几聊以誌餘情

遊石洞　劉蒙川

六月訪古壑衣巾全是秋都無百年命寧得幾番遊泛酒月傾峽聽笙雲滿樓相忘有樵者來往共夷猶

芳紀集記序

書院之建。先正之教思存焉。非徒侈遊觀。耀形勝而已者。是以記序班班。皆闡明理學。自淑淑人之語。今雖堂構更易。載籍不可泯也。集芳紀二。

石洞書院記

葉　適

東陽郭君欽止作書院於石洞之下。石洞、郭氏名山也。初洞深複無行徑。薪者給樵採而已。君始以意疏治。蓋前阻崖壁。衆不知所爲。欲止。君逼視其罅。遙聞水聲出空中。曰。嘻。是也。乃鑿崖百步。梯級而後進。土開谷明。俄若異境。稍復深入。臻於平曠。則石之高翔俯踞。而竹堅木瘦。皆衣被於其上。水之飛湍瀑流。而蕉紅蒲綠。皆浸灌於其下。潭澗之窪衍。阿嶺之嵌突。以亭以宇。可釣可奕。巧智所欲集。皆不謀而先成。君又蔭茂密以崇其幽。植芳妍以絢其陽。左右面勢。彼此回薄。而山之向背曲折、陰晴早暮。姿態備矣。君甚樂之。以爲山水之美。千載而潛。譬猶趙璧隋珠。璞於外而韞於中也。其一日忽彰。何異武陵天台。顯於今而閟於昔也。既而嘆曰。吾寒生也。地之偶出於吾廬。非賜予者。吾其可自奉而遊。將使子孫勤而學於斯。學其可以專。盍使鄉里之秀並焉。於是度爲書院。禮名士主其學。徙家之藏書以實之。儲洞之田爲書院之食。而斥洞之山爲書院之山。示郭氏不敢有也。君既卒。諸子修之不廢。而津請予爲記。嗟夫。郭君遠矣。以學易遊。而不以物樂厚其身。以衆合獨。而不以地勝私其家也。自君之爲是。至今五十年。成之之難。傳之之久也。遊之興廢。家之盛衰占焉。學之興廢。人之盛衰占焉。學不待地也。螢牕雪屋。苟取尺寸。而聖賢

之業可成矣學以知意爲始以盡力爲終今夫率其聰明傳之文字深己造於性命淺亦重於科舉而不能知其意則猶爲無所始也將何以終之乎君之子孫與其鄉人必勉之使之瓻雲嵐挹泉瀨心形潔清以始終其學而卓異豪傑之材出焉然則學雖不待夫地而地固有待夫學也慶元四年歲舍著雍敦牂十一月十有四日龍泉葉適記

石洞記

王　秩德修

行南湖以東繚人田塍三里許抵大山之麓阜松障谷口轉徑以入竹木深杳瀦溪爲潭幅員數百尺側溪面潭爲屋三十楹所謂石洞書院郭德誼翁所創東陽最佳處也七月中秋余與諸友始遊焉午飲書院問洞安在衆曰浙間方言謂地之空隙處爲衖此地兩山夾澗故云爲洞實非也竟飲散步四望巖壁環周不見其隙過松間小徑東北數十步隔亂石聞水聲側足入石口可攀援而登清流飛沫步武滋滑既上十數級轉步而北兩崖對峙如削闊纔四五尺高百餘尺而長倍之石亙其底呀窪屈折乍衍乍狹水盈其間交絡鏘鳴音如琴笙喬木美箭覆巖上菖蒲際幽隙回顧巖之口已密蔽而不可見相與嘆異導之遊者曰此未足訝請前行又北行數十步土開谷明叢翳益密巨石盤溪側有異木均蔭其上青蘚被之可藉可奕自是愈上窈窕回曲碧梧翠篠傍溪相屬凡百步間過石橋三以達於橫閣閣下瞷溪上倚崖瀑流垂三丈餘瀁然墜潭下杉松檜桂掩映前峯意以爲地之勝於是焉窮徜徉久之望小徑隱隱林杪曳杖而上緣棧度澗舉趾數十而百態又換矣側西有小亭蕉木花叢掩苒紅綠溪流北出雙壁間

斗折蛇行。若有洞穴。明滅可見。即之則水布石渠。激湍沸。白跳可上。或尼之。乃從徑而登。屈盤五十步。至上層。陰壑尤邃。一峯中植二水溜。巖之脈豁石爲泓。深碧如劍光相射。餘流瀠灣。合於中峯之下。亭楫虛籟。良有奧趣。或歎曰。過始望矣。盡亦止於斯。余曰。極則止畫焉其可。又百步上至小谷。石壁十餘丈。飛瀑下注爲方潭。跨潭爲亭。黛蓄膏潤。磅礴空翠。桂木茂鬱。不植而蕃。黃花饒馥。泛滿襟袖。至是地愈峭險。乃止。大都自谷口堦升。溪回山移。益進益奇。旁出支乳。犬牙相蔽。窺顧轉盼。即異徑繚而平。氣和而明。異乎淒神寒骨過清而不可久居者。日將暮。返至雙巖。醆罍錯列水上。蓋郭君命二子希魯希呂酌客。實觴而流之。盡日而歸。意未飫也。八月初吉。約徐次山張伯永喬德詹再遊。極流觴之歡。遂宿書院。詰旦德誼來會。指山間亭柳。乞名於予。予曰是僞有得則可。中秋之明日又遊於溪潭之上。爲待月之飲。縉雲生抱琴而來。鼓履霜幽蘭之操。谷口煙橫。山空水明。又與曩遊特異。夜將半。客主或歸或寢。乃獨與希魯步月。壑中當午。滿兩崖間。水激岸搖。暈動崖壁。梧影蕩漾。若揭寒瀨。宴坐閣上。隱然溟濛嵐霧。想高亭雲杪。規往不果。有會於心。因以名焉。謂雙崖得月之難。而人及見者罕也。目曰月峽小閣。半山路若窮而愈無盡也。目曰嵐關。高亭淩空。有太古意象。目曰巢雲。是山之中。多嘉木美卉。物物異新。而於桂尤宜。故總而名之曰桂壑。希魯歸以告乞予大書。將刻之崖壁。乃爲之書。乾道八年重陽潼川王稼記。

石洞紀行碑跋

郭　棁

郭德揚同鄭修仲樓少巍錢文子毛積夫康炳道來遊。德揚之子伯涇侍。時熙乙巳三月初吉。康文虎記。

昔我祖我父偕諸賢爲石洞之遊。康公炳道題姓氏於壁。名勝合併。翰墨勁逸。觀者起敬。時久墝壞。將遂磨滅。棲曩嘗臨搨而藏之。茲用刻石以永其傳。遊之日卽仲氏枺垂弧之旦也。師友淵源。今幸擢科第。隸仕籍。盍亦相與警省。期於無忘好賢樂善之意云。嘉熙庚子三月三日謹識。

貢修齡二山

重建書院記

大哉晦庵先生之道。無不在也。以顯證微。卽粗求精。若日用之飲食。而江河之行地。卽當日同學生。且不能掩。況今日乎。余未爲知味人。而幼習長探。蓋時時羹牆焉。乃東陽石洞。舊爲先生講學處。距今五百載。而題咏如新。使人仰奇峯。聆瀑澗。儼然先生橫經危席。宣流法音也。郭氏世居其地。宋有郭德誼者。始肇講堂。今裔孫郭文達山陽宦歸。捐橐重建。可謂振興名教者矣。夫自有石洞而先生之道遂東。東之人遂世世聞道。郭氏之名。亦附以不朽。余焉能不以向之羹牆者。爲一明先生之道之大也耶。天啓辛酉仲冬貢修齡記。

重建石洞書院記

李經世廣文

吾道尼山一綫。自漢白虎講經後。空谷足音。至宋一接。爾時白鹿象山。興起甌浙。以故東南名賢跡踵。蓋子輿云五百年云。明興。文成創逗良知。遠過濂洛。所建有陽明天眞諸書院。今不百年。已多塌廢。過輒者爲憑悵不能已。邑東之南五十里有石洞。爲紫陽先生葉魏諸公講學處。洞之崖立壑深。泉流涓涓。蓋洙泗一泓。落在茲也。址有書院。郭德誼所建。年深圮廢。張公雅意興之。而未覩樂成。洎貢陶二公鳴於司憲。

共推郭之孫順齋公以光啓前徽之任。而公慨然誅茀蕪石。築數椽其上。堂廂埔道楹甍皆具。使人仰紫陽遺墟。問山靈者。至輒可遊。遊輒可榻。其於吾道奧堂。蓋肯稱嫡裔也。余屆公車。邀予過其山。余懼人沒公羽翼功。僅作山水觀。因遺是以記之。

張樹嘉念峯

郭氏石洞記

凡浙東山勢。蜿蜒屼嵲。洞壑屼奇。而婺則有赤松三洞。有蘭江仙洞。有吳寧白雲洞。郭氏石洞。白雲卽許先生得道處。石洞乃紫陽先生講學區也。郭之先自宋迄昭代。人文冠冕。赫稱雄族。第先能招攬紫陽水心諸名賢。闡揚奧竅。而後講堂頹圮。洞口蕭條。一派清泉。徒沁人肌骨。而未足浣人肺腸。非以其講學者。閒無人耶。余初蒞吳。以賑事宿長衢。次早諸文學叩余曰。石洞在睫也。盍往遊。余躍而前。盤畦越磴。始至紫陽講堂址。奕奕有靈氣。瞠瞻洞口。潰濤飛雪。其聲鏗鏘。其勢潺湲。從亂泉上跨而入其窈泬之鄉。忽見雙頂劈開。天光盪漾。而澗底淙流。一線直奔。清泓若鑑。經百千晝夜不歇。奇矣哉。此魏了翁所以有一水長流無古今之句。描寫若畫。詢諸文學云。從此深覓亂石疊嶂。直上蛟宮之墟不可知。然遊客不敢窺。樵夫不敢問矣。余喜若狂。爲置觴上流。令諸文學競從下流取酌。而余獨以巨羽泛波。從洞口連吸若鯨吞。洒酣。招諸子曰。茲洞也以講學勝。而吾曹爲酒池也乎哉。孔子觀濠。以逝者不舍見吾道不可離。是見水卽見性也。余試與子將肺腸一番浣濯。一番清冷。靜矚天光。動依水影。松風增籟。鳥語佐唫。覺性地良知。斷無晝夜可滅歇者。質茲洞也。酌水知源。頭頭是道。而奚講學之足云。子曰。予欲無言。而紫陽諸君。不能

無言。惟紫陽昔有言。而吾輩相與觸機悟性。以遊於別一洞天。其不負茲遊也。猗歟美哉。且與郭氏約曰。爾構乃堂。毋墮前蹟。他日者襟裾雲駢。奧義玉屑。以快覩紫陽舊業。以丕揚爾祖高風。余當有蕪辭以紀勝場。而伊孫郭文達卽樂成之。弓裘堂構。弗令洞口桃花笑人。猗歟美哉。

石洞山房社序

盧光宸寅清

憶余讀書峴之東。層崖崚嶒。振衣帶其南。龍壑夾其西。而絕頂尤爲衆峯拱翠。已謂頗得勝概矣。及登石洞。不能不望洋切嘆也。竊嘗取是山貽芳集觀之。因得識其一二。先是宋諸君子朱晦庵以理學振起其間。一時魏了翁呂東萊葉水心從之。皆卓然爲蓋代偉儒。繇其抗志希古。不在此章句之區區者。吾黨紹聞先烈。不思有以光大之。將何以輩聲於藝苑乎。一日與友人謀所以濟勝之具。友人告余曰。窃居構篇。神姿殊覺不快。盍敦一社義。以筆墨之奇。發巖谷之秀。庶山靈不笑余拙也。余憶此良久也。適抉吾覆。不禁康樂之至。應之曰。文章經國大事。毋得草草。董子直言。公孫阿世。直舉一生而繪之。應對數語。誰謂雕蟲末技。不足以衡品哉。竊以今日士子家通一經。窮年兀兀。甫操觚輒隨人歌笑以爲聲烈。胡自苟簡。聽彼役使。其都麗者。繪西施之面。美勿可悅。其淩厲者。規孟賁之目。猛勿可畏。甚有侈言崖異者。如陽羨書生。河東詫女。怪妄不可紀。憶文章之道難言。眞難言之耳。矧以時事孔艱。聖天子多方選士。驕語貧賤。亦所不敢。業以此道爲用。行之羔雉而尙以保殘守缺。豈其質哉。然則吾社欲思有以正之。亦云明古學。曉大義。揆之宋諸君子之傳。倘或不謬也。其在此舉乎。夫然抱濟世之具者。亦可步山極而登矣。若是山之

最。如月峽嵐關非雪諸勝。昔人已詳哉言之。茲何敢贅一辭。但見閬氣巃嵸兮。維石嵯峨。溪谷嶄巖兮。維水潺湲。以較峴峯當何如也。所可喜者。佳山水必有應運之士。傑出其間。以故人文蔚起。高良雲集。邁倫離等。皆余所師事。況余不敏。何能文。一切規則。還以俟裁高明焉。聊綴數言。以代佯僕徼馳之勞。因索筆序之。是歲戊寅四月也。峴山盧光宬寅淸識。

講堂復會序　陳其蕙類齋

洙泗一宗。沛於濂洛關閩。其集諸儒之大成者。獨推朱夫子。而薪傳遞衍。則惟何王金許四先生。此吾郡小鄒魯之稱。非誣也。然稽朱夫子過化地。則東之石洞。永之五峯。同膾炙人口。五峯會講迄有歲年。時瞻拜下風。見兜率臺三字與五峯並有千古。至石洞勝事。每讀貽芳輒以不獲親見爲恨。一日自法界回。趙友濟卿賜予手札。以石洞會期見示。蓋五百餘年貞元會合。重聚德星。故郭友爾儀爾雅輝含濁仲諸英哲。合力敬承。以更新茲鉅典。竊聞之而重有感也。夫吾邑自白雲而後。惟見山杜先生倡明此學。而先師春洲宗兄誠源金友常惺三先生。鼎力交撐。法界文山官橘大會有三。至丙戌履變後。法界文山僅延一線。而官橘明德堂之會。尙有待也。有初鮮終。雖時事使然。實蕙不肖。析薪弗荷。以至斯爾。今石洞更新。趙友欲索蕙言。以勉勵終始。甚盛心乎。第蕙髦而無聞。何能言。抑思今日之臨其上者。朱夫子也。請卽夫子之言。以共相勉勵。可乎。其言曰。人以渺然之身。與天地並立爲三。當思我以血氣之身。如何配得天地。須求全天之所以與我者始得。讀此亦可勵於始矣。又曰。實見得入頭處。也自不解住了。如喫菓子。到識滋

味後更住。自住不得。又云。雖顏子不能無間斷。止要時時簡點。自然接續。又曰。敬者。聖學之所以成始而成終也。讀此亦可以勵於終矣。且商略今古。每至夜分。雖疾病支離。至諸子問辨。則脫然沈疴之去體。一日不講學。則惕然以爲憂。朱夫子之勉勵終始。更何如耶。凡我同盟。能以朱夫子之心爲心。尙何令始之不令終乎。行將沛於濂洛關閩者。大行於石洞。而吾東大會有四。與永之五峯岳立天地間。益信小鄒魯之稱非誣也。蒭雖龍鍾日甚。敢不攜杖以觀厥成。冀失之東隅者。收之桑榆乎。僭附數言於首。時庚子春三月七日也。

記朱夫子眞容來歷　郭鍾儒

伏冲吳其仕嗜古墨。信宿呂家。見朱夫子遺像。用意購求。久乃得。戊子之夏。挾其所寶圖籍避寇余舍。像與焉。宅相裴侯見而請曰。石洞爲朱夫子過化地。至今歲修祀事。舅氏負斯像奔馳羈旅。時或褻狎。曷若奉安於是。俾百代欽承乎。吳首肯。遂圖爲書院鎭。夫五百餘歲重覩儀容。固後學之幸。而綠林嘯聚。煙燐瀰天。惟吾境克全。像亦因以無恙。夫子其有意於斯乎。

題像後　郭鍾儒

宋淳熙戊申歲。夫子遭僞學之謗。逃荒茲地。不敢懈怠。倣羑里演易意。集註大學中庸二書。旣成脫稿存於書院。先隱君德誼公珍藏之。世相傳守。迄淸戊子春仲。燼於兵燹。而夫子之像。卽以當年之夏至。是先隱君啓佑後人。不令吾家文獻無傳也。後之守者。務宜謹奉持焉。

石洞貽芳集卷二

芳澤集書翰

朱呂諸賢立言必據其實故生平稱人無溢美先德誼公前與葉公周旋後得文公銘贊固足表美於當時邀榮於奕世矣孱希呂公久溺教澤於翰箋往復奉若箴銘迄今展仰凡所以訓吾先者皆可以教吾後者也其手澤不綦長乎集芳澤三

葉適

勸郭君德誼應辟書

翁私淑於二張先生近詣卓越又與往時不侔甚善嗣此晦翁朱先生東萊呂先生俱天下大豪儁一旦盡屬公門百里內當有德星照耀非偶然也但天下一道出與處是矣十年隱求固將行義以達之寧獨超然肥遯而無濟世之心乎往日元祐黨錮之起流禍匪輕遂使濂洛關閩諸賢重足而立良可哀悼今朝政肅清禁網頗疏先生可以出而仕矣且禮闈擢士公屢應制上名春官不偶數也然而賢譽籍甚蜚聲遐播京邑相君留公渴想清塵方將以蒲輪束帛賁于邱園不日檄書下臨惟擬翻然改圖以應公府之辟大展經綸爲天下開太平也幸甚

朱子晦翁

答郭希呂書一

示喻所以居家事長之意甚善甚善此事他人無致力處正惟自勉而已但謂學問大端不敢躐等言之

則鄙意有所未曉者。夫學問豈以他求。不過欲明此理。而力行之耳。但其功夫所施有序。而莫不以愛親敬長爲先。非謂學問自是一事。可以置之度外。而姑從事於孝友之實也。故熹切念昆仲深察此意。而講於所謂學問之大端者。以求孝友之實。則閨門之內。倫理益正。恩誼攸篤。將有不期然而然者矣。若以學問爲一大事。不可幾及。而汲汲然徒弊精神於科舉文字之間。乃欲別求一術。以爲家庭雍睦悠久之計。竊恐天理不明。人欲橫生。其末流之弊。將有不可勝慮。不可勝防者。不審賢者何如。

答郭希呂書二　朱子

示喻縷縷備悉。所謂收心正心。不是要得漠然無思念。只是要得嘗自惺覺。思所當思。而不悖於義理爾。別紙所示。看得全未仔細。更宜加功專看大學。首尾通貫。都無所疑。然後可讀語孟。語孟又無所疑。然後可讀中庸。今大學全未曉了。而便兼看中庸。用心叢雜如此。何由見得詳細耶。且更耐煩專一細看爲佳。日月易得。大事未明。甚可懼也。

答郭希呂書三　朱子

來喻縷縷似未悉前後鄙意者。蓋人心有全體運用。故學問有全體功。夫所謂孝弟。乃全體中之一事。但比他事爲至大而最急爾。固不可謂學者止此一事。而其餘事可一切棄置而不問也。故聖賢教人。必以窮理爲先。而力行以終之。蓋有以明乎此心之全體。則孝弟固在其中。而他事不在其外。孝弟固不容於不勉。而他事之緩急與本末。亦莫不有自然之序。苟不明此。則爲孝弟者。未免出於有意。且又未必能盡

其理。而爲衆事之根本也。今以六經大學論語中庸孟子諸書考之。可見矣。希呂自謂多病。故不能精思博學。而始用力於其所及。則固已爲自棄而猶可諉曰近本。若遂以爲孝弟之外。更無學問。則其謬見甚矣。且誠多病而不能精思博學矣。則又曷而爲苦心竭力以從事於科舉之文耶。此之不爲。而彼之久爲。雖曰不厚於利而薄於義。吾不信也。希呂其更思之。書院規模。且隨力爲之。卻就事實上考察整理。方見次第。不須如此預先安排。記文扁牓。尤是外事。但此等意思。即見浮淺。外馳之驗。若於學問全體上切己處用得工夫。則氣象自當深厚宏闊矣。太極西銘通書各著一本。試熟讀而思之。亦求理之一端也。大抵學者不可有放過底事。久之不已。雖無緊要功夫。亦有得力處也。

答郭希呂書四　　朱子

知讀論孟不廢甚善。且先將正文熟讀。就自己分上看。更考諸先生說有發明處者。博觀而審取之。凡一言一句。有益于己者。皆當玩味。未可便恐路逕支離。而謂有所不必講也。墓銘之額。更著宋字。亦佳。伯謨必已報去矣。大抵石長卽以十字爲兩行。石短卽以九字爲三行。隨事之宜可也。

郭公墓銘　　朱子

才百夫之特。而身不階於一命。志四方之遠。而行不出乎一鄉。然而子弟服師儒之訓。鄉閭識遜弟之方。霍然其變豪傑之窟。煥乎其闢禮義之場。是則其思百世而長勿替。繩之有永彌昌。新安朱熹再拜書。

仲晦先生銘郭公墓。或恨其太簡。然吾夫子銘有吳延陵季子之墓。纔十字爾。至今傳之。今人不知其

意而安議其是非。何異買菜求益之論。可付一嘆。紹熙二年正月廿四日龍泉葉適識。

鳳丹案。郭本有此跋。附在朱子撰郭公墓銘之後。水心集並無此跋。陸放翁渭南集第二十七卷有跋郭德誼墓誌銘二則。第一則與此跋大同小異。今刻在卷末補遺。此跋亦姑存之。待博覽者考焉。

光緒三月三月十六日識。

答郭希呂書五　朱子

示喻銘敍。此非有所愛惜。但老病心力衰耗。不能盡給四方之求。不得不自爲性命計耳。鄙性拙直。向使可爲。卽已爲之。何至今日更煩再喻。然後作耶。況今又經一番悲惱。尤覺昏憊。決不能辦此。且銘重於敍。既已作銘。若有餘力。何惜於敍。而費許多辭說分疏耶。誠之若是合下不肯承當。卽不應爲希呂移書。以其所不欲者施於人。若以其重而不敢爲。則熹已任其重者矣。渠在今日。必不容復有詞也。恐此未必誠之之意。只是希呂不相亮。必欲熹自爲之。而故爲此說耳。人之相知。貴相知心。古之君子不盡人之歡。不竭人之忠。所以全交也。千萬深察乎此言。憐其衰老。勿破已成之例。以速其就於死地。幸甚幸甚。

別郭伯淸序　湯致

乾道元年。余寓東陽郭氏之塾。與伯淸周旋書册間。終歲而歸。三歲。伯淸至括蒼。見余於家。數日卽去。月餘又自東陽來。復過辭余曰。天子下舉士之詔。士當備所以應詔者。今至仲秋無幾日矣。其將者何。願一言可乎。余笑應之曰。余何言哉。余見黜屢矣。聞大比歲則心悸而意恐。罔然無處於己。且爾。況於人乎哉。

然竊有說焉。敢不盡情。余年十六始入郡庠。得齋庭席末。鄉先生目余使砥礪。因曰。從今安心於學。務如昔人所事者。十年於茲。業或就緒。二十六歲。進以求名。未爲晚也。若求速成。則汲汲於彼而不知有命。他日空空。豈不自誤丁壯已乎。余時氣盛而志銳。自以綴緝成編。爲足中有司之選。聞其言悒然遲之。雖不敢怒。亦不以爲然也。惟快意時學。盡心舉子之習。如恐不及焉。一見黜。則爲之憤懣不樂。輟放肆自恣者。累月方已。事既遠而心始寧。氣愈平而志愈勵。期報前羞。勤益加昔。坐是汩沒。至今三十九歲而名無可稱。使初從鄉先生言。從容問學。不過遲以十年。業成而出。則達不爲歉。窮亦無愧矣。今年逾倍而窮困依然。視其文則不能追古。道則不能盡觀。德則不能有諸己。一無得於求而反有失也。不能從先生長者之言。悔之何如。然猶尚可反也。年雖過壯。亦愈於不知反者。伯淸才美而文敏。年甫弱冠而志益高。其取名譽。如索所寄命。固有易如此。命而如此。固無待於皇皇之求。幸惟少安。留意於所當學。以此擢巍科。登顯仕。非惟無愧於古人。抑可大有爲於今之時也。萬一有歲月之淹。雖今不遑寧息。豈能遽易之哉。徒喪精失時而已。他日追思。得不爲可惜乎。予疑伯淸似余昔日之志。而懼伯淸後日懷余之悔。故願伯淸先予今日之退。而當壯歲免余困而未能者。余雖愧於伯淸之少成。而猶得不類於鄉先生之失言於余也。伯淸能念之否。或謂余以己之疏謬。而謂人皆然。以己之蹇鈍。而挫人之鋒。可不可乎。大抵事畏必得焉。乃不畏人之言失也。戰畏必勝焉。乃不畏人之言敗也。以言無損於當然。而有補於或然也。況余昔居門塾。未嘗少違伯淸之意。敢以此別。

芳傳集時咏

前芳音所集宋賢諸咏。尙矣。然當代名公才士。覽形勝而舒性靈者。愈出愈奇。是亦山靈所式憑。並堪傳誦不朽也。集芳傳四。

遊石洞朋來留宿草舍　四明陳熙

追隨恍似舞雩遊。步至坵墟還去留。野鶴無亭呼侶寂。諸朋有伴臥雲悠。水聲動地晴雷吼。石罅窺天曉曙浮。洞境嵌空題絕壁。紫陽懸記耿千秋。

石洞懷古　吳曈

連臂看山登古洞。於中得句也須題。徘徊石壁低荒草。空指前朝認字迷。

遊石洞私淑吟　杜惟熙見山

向聞朱子洞門開。願切尋津擱泛杯。昭代薪傳何所衍。懸崖題壁許思裁。

石洞書院　盧格荷亭

石洞建書院。山川著美譽。歸雲三逕暗。斜日半窗虛。澗水鳴新樂。巖藤學草書。昔年三下路。春雨長園蔬。

桂壑　趙祖鵬太沖

澗壑流雲紫翠長。石門斜抱讀書堂。山中桂子月中落。人向琳枝尋晚香。

月峽　趙祖鵬

紫壁分秋相對清冰輪午夜散瓊英循環九道偏相值不是前人漫勒名

非雪　趙祖鵬

高澗懸淙噴石斜翦雲逗雨作飛花孫康坐煖春風起不道藍關有歲華

韜玉巖　趙祖鵬

曾記青巖映碧堂白虹當夜吐晴光追尋擬作珪璋用寄語山靈重廟廊

閟雲關　趙祖鵬

玉竇重扃鎖白雲日華時送五花紋還將雲去成霖雨猿鶴頻移鵾鷟聲

高碧巖　趙祖鵬

石磴穿雲十八盤層巖雙矗鎖餘寒捫參挹斗青霄近不是尋常紫翠團

散步洞門　趙祖鵬

一路水聲聽不了尋春高興欲同行洞門堤畔參天樹盡是前賢踏後青

石洞迴文　趙祖鵬

高岡翠峻懸斜石石磴扳蘿倚杖藜桃逕轉平通絕嶺竹巖深迥入迴溪霄雲逼坐飛霞紫壙野分烟遠樹齊遙障隔林炊甑玉彩嵐搖日貫晴堤

石洞書院　李道學愛泉

講席曾經朱紫陽。至今泉石有餘芳。山供染翰時時黛。水爲流觴曲曲香。人立松崖渾似畫。我聽石籟勝於簧。遙知日後斯遊客。前度探奇說李郎。

桂壑　王九秋

月到峽中桂影疏。雲流關外桂子溼。殘棋數著紫陽歸。洞口泉香猶可咽。

西嶺聞樵歌　王九秋

擔空曾縛凍雲還。徑曲不辭松葉滑。一聲歌放天際頭。斷猿啼向巖阿落。

石洞採芝　林應文梧峯

峭壁寒流竹樹分。洞門深鎖碧氤氳。緩騎白鹿無人境。薄採仙芝滿地雲。韜玉巖前芳草合。壺天閣上夕陽曛。山靈徧贈金鵝蕊。何處吹笙更有春。

題石洞　李能茂仲子

古洞層雲覆碧苔。垂蘿縹緲萬松隈。諸峯秀色含杯外。絕嶂煙光拂袖開。楊柳重陰彭澤暮。桃花流水武陵哀。秖今尚有當時月。千古依稀照講臺。

遊石洞、遲君泰賢父子不至、悵然而返、遠辱投贈、步韻酬之、　陶爽齡石梁

凌雲仄磴接飛梁。不分霜髭學老狂。饑鳥鬬啣辭樹瓣。輕風吹送逆流觴。揩摩古句侵崖蘚。佇望懷人拾澗芳。好在心期未應負。秋來雙屐爲君忙。

偕李丹仲遊石洞次柳柳州韻　　陶竦齡

開石已成弄。淙飛竟何時。幽深昧所指。徒侶亦參差。昔賢此揮麈。獨爲津梁疲。至今有遺文。壁繡波漣漪。林深生晝靜。仰見藤蘿垂。蔬蕨有餘飽。漱濯亦所宜。看山畢余負。安問主人知。臨風阻高躍。迴策媿心期。

遊石洞遇雨四首　　四明　向弘業石帆

五丁何日開硤鑿。十里迢迢臥玉龍。拉伴正逢雲霧合。洞門噴薄欲浮空。

捫蘿人徑轉幽然。石壁分開一線天。月峽相傳杯泛處。風流不減永和年。

山水情深興自狂。推雲攜笠漫商羊。從來此地多賢主。久淹於今愧紫陽。

洞口曾聞艤小船。桃花流水一溪煙。何緣竟入神仙島。飛雪津頭且醉眠。

題書院壁　　趙明春

崇崔盤旋石作梯。岩嶢僊境此扳躋。千巖曉氣層層雨。半壁清流曲曲溪。石髮年深長滿洞。藤蘿秋老遂成衣。自從紫氣眞人度。時有天風下碧雞。

其二　　趙明春

懸流脉脉樹團團。別是壺中洞裏天。星壇處士星猶近。月峽中秋月始圓。絕巘雲封丹灶冷。殘碑字翳紫苔鮮。捫蘿剩有登臨興。駭綠紛紅山欲然。

按星壇字宜作星堂。

陶石梁老師相率遊石洞　李爲芝丹仲

山茨成野逸。物外來高人。松篁清自韻。予性懶而眞。臥起自相便。淡然忘主賓。清供媿未足。旁睇乞諸鄰。石洞呼紫陽。咫尺嶺雲橫。衝風進籃舁。三笑及成行。磴仄緣鳥道。坡轉溜泉聲。沿山下臨澗。峽口自知津。技熟呂梁遊。溯洄入無垠。壁字蘚平沒。寒流鑑底明。枕漱各隨宜。坐忘忻隱淪。將謂伊人邂。會茲疇昔因。驚惹士人猜。避世如避秦。卻返愛吾廬。蔬蕨吐還新。誰能解師意。偏予及暮春。

月峽待月、感慨係之、　桐城姚孫棐戊生

兩峯夾出踞幽奇。月峽何妨待月遲。著意雲中深見影。生明樹頂尙需時。秋颸未敢吹重翳。谷冷偏能透薄絺。洞口將登瞻望久。謫仙相問可無詩。（從水散人姚戊生時以被謗將去東陽題于講堂自記。）

遊石洞　四明陳金蘭信芬

初疑谷口勢難躋。不料潭心有石梯。幾曲巖流泉鏡狹。兩高峯聳洞門低。莓苔古色斑雙壁。松檜陰濃綠半溪。倘得結茅雲共住。白頭甘向野田犁。

秋日遊石洞　盧懋夔虞卿

碧山過雨溼苔垂。歷磴跨虹度石危。葉帶藤花浮澗暗。鳥穿林影覓巢遲。流雲衡戶分賓座。好月窺崖落酒巵。夜靜煙光堪醉咏。不須回首問歸期。

寓石洞避寇　盧懋蘊君達

蜀道披茸一石筝依稀疑是洞天然風行水上鱗爲艇月映山中峽有娟步到心元渾無俗吟來致逸幾忘篇箇中自有桃源意卻值炎秦好避年

閱石洞石追憶舊遊　盧懋殿虎臣

不到茲山三十春林泉曾入夢中頻追遊已似成前世披記還如見故人月峽當秋應復照花源有主豈迷津何時重得扶笻過與子登臨話舊因

遊月峽二首　李國和君泰

宿慕名山聚德隣而今入峽挹芳塵雙排翠壁泉拖鑑夾斂青天月駐輪列坐賡吟忘溽暑浮觴競擾動清淪摩巖細認鐫題跡彈指俄經五百春

月峽於予有夙緣重來風景尚依然兩巖齊劃青天狹一水中行黝石穿爽塏不須燃炬入清幽吾欲枕流眠當年盛集高賢地肯讓蘭亭勝事專

題石洞三首　吳江李　堅力臣

何日移來古石梁假茲大塊作文章無欹峭壁空中卓不斷潺聲靜裏鏘候至寧教遲得月科盈自見早流觴遊人領略於中趣潑潑天機恁地長

洞院弔古　李　堅

石梯層上最高巔洞裏寥空別有天書劍沈埋何處覓院中惟覆草芊芊

贈重修書院諸友　李堅

斯文今日在茲乎。大廈還虧一木扶。素願未酬汾水郭。苦心再起紫陽朱。四圍輪奐昭前列。一點躊躇屬後儒。遺蹟予曾憑弔過。幾人肯著這工夫。

石洞　趙忠仔 示卿

壁立茫無路。山迴峽轉通。觴流千古曲。月滿萬秋中。好鳥囀春意。庭花領晚風。溯洞欣不阻。開闢頗神工。

非雪　趙忠仔

何必隆冬冽。雖當炎夏霏。輕飄或傍日。細散不干雲。芳氣先梅發。寒聲落石聞。願爲門外士。深夜立紛紛。

中秋遊月峽　李方晟 建明

蜍魄經秋此夜奇。偏教有約洽吾思。神機巧劈高千尺。寶鏡中懸窄一絲。已解桃源隨澗入。深疑桂窟在巖居。朋儕共醉山間月。赤壁風光亦可追。

講堂期會　陳其蕙 頻齋

一夕曾聞勝十年。莫將譴索怨蒼天。春風席上皆良友。好鳥鳴時悉至玄。九轉靈丹須火煉。千秋巨擔待人傳。長衢十里推周道。洞口休教足不前。

題石洞月峽　韋國森 彬如

古洞藏天小。中秋見月華。桮金留過隙。掬水灩流霞。地似通靈府。人疑上漢槎。嫦娥深婉轉。匝歲思無涯。

同郭喜臣步石洞有感　　李　堅

青山久被白雲籠。埋沒春光蔓草叢。載笑載悲君與我。相迎相送月和風。兩峯空對能無望。一徑斜迴恁未窮。謾道紫陽人不見。問今誰紹德誼公。

月峽流觴　　李　堅

流觴待月到黃昏。解杖重沽酒一樽。屈指前遊人幾輩。至今崖上只題痕。

石洞書院　　金鉉度子美

千載盟壇仰止新。紫陽講席洞中春。峽飛曲水川同逝。巖逗秋蟾德有隣。星聚當年聞道妙。風流此日契儒眞。我懷安得披雲霧。移宅名宗一問津。

夏日遊石洞　　盧光明

迢遞尋幽到石關。松陰落落水潺潺。客來洞口方知洞。人在山中不見山。翠壁千年題字舊。飛濤六月撲衣寒。盤桓未盡登臨興。更擬乘閒得再看。

題石洞步魏了翁韻　　趙忠沚贐卿

鐵屈迴區入洞門。初秋高爽氣森森。詩書倚壁曾談古。翰墨隨流直到今。雲白山空人作響。藤蒼樹老竹成吟。同來披拂清風美。一盞逢壺靜裏尋。

遊月峽　　趙　瓚圭卿

半日山程歷幾村依然石峽蔽松根遙看無路通雲嶠近步隨溪得水門夾壁易偏明月影斷崖難破綠苔痕當年講習風流盛到處琴樽迹尙存

遊石洞　趙　珪介生

探奇何事擬蓬萊咫尺長衢勝地開松引白雲遮澗戶秋移明月照山隈集賢講學風猶在逐水流觴跡未埋今古留題盈斷壁踢翻石峽許誰來

初遊和陳君特韻三首　樓雲章五見

澗道冰壺宿雨收水聲曲曲下寒洲雪飛奔峭珠璣瀉瀑吼層峯玉練浮洞牖雲棲分野鶴山銘日煖狎獼猴相期到峽月中影更待西風木葉秋

重遊　樓雲章

兩度經秋雲壑來山中桂樹已先開餘香猶襲楊雲袖新咏還看李白才意在醉翁聊淺飲調憐鍾子欲交推枕流漱石神俱冷乘興何妨日暮回

和李子翔韻　樓雲章

鶯啼深樹點殘紅攜屐春山逸興同沂浴每懷曾氏趣觴流欲繼永和風主人卻幸尊常滿客子何愁囊屢空遙望烟城如有待願追步履講堂中

石洞門開翰墨香。晦翁著述此流芳。當年桃李於斯盛。茲日山川到處揚。一路鳥聲編韻譜。千峯雲岫盡文章。地靈應有人爭傑。況出林宗作主張。

石洞　虞奕芝谷生

郭公山水洞天中。環列隨條悉化工。倚劍無雲常帶雨。壺天有月竟垂虹。謾鋤藥圃期仙客。且暫流觴學醉翁。我欲乘風訪桂壑。黃農既遠軼崆峒。

石洞書院　張世鵬培君

高賢星聚登臨地。奕世由聞山谷香。對峙兩崖供講席。中流一水繞芳堂。千秋道統宗洙泗。百代心傳說紫陽。後學名齋重振鐸。鳥啼花落煥文章。

石洞　吳從皐虞臣

手闢乾坤南郭子。身肩鄒魯東方岑。熒熒絃誦無虛日。脈脈寒流直到今。洞裏春秋長得月。壺天風雨自鳴琴。行人莫問桃源路。不是桃源是桂林。

石洞書院　李正典爾雅

丹崖翠峽是仙居。賢哲曾經此著書。玉練空浮來碧落。石梯層滑步清虛。講堂月照於今朗。倒屣風高自古餘。謾道迷津杳莫問。白雲深處有樵漁。

寄題石洞　香沙趙　衍滿卿

石洞奇踪世所希何年開鑿叢芳菲柳州山水傳子厚永嘉風物待元暉載在圖經良足考成毀相循不能保此地相承五百年喜今新復余未老我聞在昔聚名賢升堂入室共摩編門緣一綫似桃源探幽種種疑神仙神仙難識徒杳渺名賢時有知者少鵝湖鹿洞草萋萋莫問講堂與墨沼我思古人誰與居古人陳迹多在書烽火相尋烟飛盡空有遺筌不可魚郭家今日多豪俊廣討旁搜時選勝新詩拾得如舊交動煩鉛槧不復吝孝思繩續是爲難我聞鼓腹爲加餐稽諸山川懷往烈邑乘亦已志其端月滿山中桂滿壑清思翩翩隨遠鶴不學宗生悉臥遊會須一到壺天閣

詠石洞　李正洪若杏

躡屐名山紫氣懸先生遺跡尚依然巖花似綴圖書籍鳥語猶傳誠正編月窟天根留古峽珠簾石竇沁新泉聞風是處能師世何況講堂啓後賢

石洞　會稽董肇勳幼待

一水中分峽孤雲半在岑空山生靜籟怪石冷斜陰壁斷蘿交合松多徑轉深尚遺南宋院席講到如今

遊石洞　李振聲元公

百尺飛流界碧巒石門飛雪夏餘寒巖交蘿薜晴耶晦地鎖煙霞窄也寬月峽泉於琴裏聽嵐關雲似畫中看先賢壁上鐫題在手拂蒼苔仔細觀

遙看峽口白雲浮漸近松篁夾路幽界破天空回夜月劈開壁面走寒流高枝動處知猿掛亂草分邊見

鹿遊。不謂前賢題咏徧。尙遺佳勝待卬收。

涼涼雲裏瀉鳴泉。勝埒冰壺一線天。曉霽關前嵐氣散。午涼洞口樹陰圓。人行柱壑身如鳥。石上藤衣色似煙。寄語山靈容借住。注書重續宋儒年。

策杖探奇物外緣。地靈自昔聚名賢。泠泠石髓噓嵌竇。點點煙光沁隙天。巖樹拂雲開復合。瀑花飛雪斷還連。歸遲莫患前途暝。月上東山映碧川。

秋杪樓五見趙冰如諸友遊石洞。余不獲從。因次其韻。 李振聲

我來訪友葉俱紅。惜過嵐關不獲同。嘗憶枕流眠夜月。每勞倚樹聽秋風。雲臨絕壑姿偏潔。人到寒山意自空。安得他時重載酒。好將身次衆賢中。

洞天秋夕 金懋乘音甫

石洞遺芳跡。憑臨弔古興。澗通畫水曲。山對崑峯嶒。殘影蒼松亂。孤烟峭壁凝。登堂吾道在。照碣舊題仍。

瀑泠星搖落。風高露逼淩。峽中流皎月。嶺半乍歸僧。別自開天地。何須問武陵。

石洞書院 金懋乘

雲山緲緲水滾滾。憑弔尋踪石徑紆。父老相傳開講席。兒童從此識眞儒。松墟片月文猶在。蘭谷長春德不孤。試問洞天三十六。著書曾有紫陽無。

石洞懷古 李鳳雛子翔

青山石壁削芙蓉。惆悵當年講席空。僞學禁從丹殿下。眞儒身到白雲中。洞門噴瀑常飛雪。峽水流觴好趁風。我欲題詩弔往蹟。摳衣直上紫陽宮。

秋日遊石洞　李鳳雛

載酒探奇古洞邊。行隨流水入蒼烟。石門山斷疑無路。月峽雲開忽有天。竹葉杯輕浮澗速。桂花香細逐風偏。夕陽不盡登臨興。一曲狂歌藉草眠。

石洞書院　陸又新叔簡

禹峯翠繞白雲連。石徑迤邐別有天。洞口文嵐時洒墨。山頭歌鳥日調絃。瀑泉一貫垂今古。峽月千秋照後先。爲問傳經人在否。高風崖岫拂松煙。

紫陽講堂　韋元章駿公

勝地星常聚。千秋吾道東。高齋懸日月。空谷遞春風。洞闢汾陽右。書翻禹穴重。亂藤翳遠岫。碑泐白雲中。

書院懷古　樓子駿跨千

名山自古待人傳。拂石留題尙記年。杖履當時偶遯跡。典型百世仰高賢。雲關雨過秋容淨。講席堂虛桂影連。末學無由尋墜緒。徒將感慨續遺編。

右詩韻調俊雅。旨趣悠深。各擅所長。未敢意爲低昂也。但授有先後。郵分遲速。不能循次序列爾。若乃金玉未投。浮沈不至者。統希三錫。增耀全編。鍾儒謹告。

遊石洞　郭之左芹齋

邱壑何時慰素心．攜樽偕友此登臨．松篁受日炎威減．巖谷興雲曉氣陰．入耳泉聲消復長．閱人山色古猶今．謾言先哲流風邈．任向嵐關月峽尋．

遊石洞　郭璧卿連城

林泉勝賞夙情鍾．載酒扶藜踏草茸．蒼壁嶙峋生石髮．白雲靉靆抹山容．雰雰瀑噴巖頭雪．叠叠青來水底峯．莫厭晚風侵坐冷．觴流曲澗興纔濃．

和遊石洞　郭鍾心元宰

憑弔芳踪西日籠．流澌如綫草成叢．高賢曠點頑山石．後學遙欽古道風．洞口穠桃嘲爾拙．蘇門清嘯啓吾窮．還將領畧春光面．莫謂年來髮不公．

遊石洞　郭鍾先旭彩

步到幽深處．迴環曲曲長．雲眠山背冷．花落澗痕香．稠翠迷樵徑．疏黃覆草堂．行吟無限致．去矣復徜徉．

紫陽花　郭棻繡林

佳種誠天產．幽閒世莫知．姿香雙點染．煙水共棲遲．春到開花秀．秋深蓄蕊奇．芳叢稱隱逸．文質兩相宜．

其二　郭棻

翠葉扶妝靚．花開兩及時．春風憐淡影．秋月媚仙姿．紫豔榮幽谷．偏翻動遠思．持歸栽石砌．貽贈有新詩．

遊石洞　郭棻

蒼峽涓涓吐碧淙.來從洞口破雲封.溜衝苔蘚滋多滑.徑繞煙蘿翠且重.深入紆環無限石.險經藏閉欲飛峯.今朝得暢登臨興.直探淵源豁素胸.

題石洞次翰仲姪韻　郭棻

磴道紆迴掛落泉.箇中別有一壺天.嵯峨峭壁雙巖裂.滴瀝瓊珠萬顆圓.峯嘴斷雲衝怪石.洞披老樹貯寒煙.攀崖欲覓先賢跡.藤鎖苔封不記年.

石洞彙勝　郭燦輝函

天啓人文蔚山川.悉耀靈.風遺石洞古.賢哲往來頻.我向谷口覓.煙蘿繡絕壁.紫陽題洞門.引我溪流入.兩岸夾蓁桃.迷津問石橋.扳援躋風磴.飛瀑下天遙.泉逝無古今.巖分自主賓.觴流澗水曲.月映峽中明.亭址依然舊.清曠與深秀.吹笙招鶴來.桂壑香風透.佳景迺漸人.雲關閟不得.倚劍聽松濤.酣歌杯傾月.碧巖高且巍.韞玉山生輝.石井瀉原泉.玉佩聲潺湲.津頭洒非雪.晝夜迄不息.探芝元圃邊.若遇仙人奕.

柯爛不紀年壺中月有天誰知洞遊趣相與往復還

此二十境洞中最勝處也

得朱夫子遺像展拜於講堂　郭鍾儒爾雅

轍迹南來五百春水傳餘韻月傳神先君自領心源沃後裔嘗虞手澤泯今日更瞻當日面聞知皆作見知人年年展仰如親炙退遇羹牆想像頻

石洞　郭鍾儒

嵌空山吐不窮泉自引人深造洞天關鎖嵐從雲外出觴流月在酒中圓噴來白水三冬雪隔斷紅塵一縷煙勝地於今皆可卽品題何敢遜當年

和李元老韻　郭鍾儒

一泉瀉出幾層巒溯至壺中日影寒只道行來山已盡那知深入境尤寬飛雲道我緣崖歷瀑布呼誰仰面看此際幽奇應罕到坐遊遙令卽詩觀

紫陽花　郭鍾儒

最是新安手澤長貽花五百載流芳當年固自忘名者今日人偏稱紫陽

賓巖佳卉最宜春運彙開花致更新暖日叢中蒸薄霧朶朶紫氣繞雲根

每於春盛吐繁華何歷深秋尤茂耶幾度新枝幾度蕊直沿芳馥待黃花

洞院種松三章　郭鍾儒

夜雨微濡曉復晴融和天氣土膏萌乘時好把青松植試看欣欣早向榮

不將桃李植私門但樹山松幾萬根數十年來成大用方知手澤自今存

古院寥寥喬木疏添培松樹萬千株擇取惟看根正直栽時還用手匡扶

不枯寄語山靈勤護佑龍鱗虬髮早成圖

月峽　郭鍾儒

洞門惟舊物惟新夜夜中天月一輪度澗穿林斜映壁依稀猶照昔時人

流觴　郭鍾儒

試將佳勝質山靈峽樹蒼蒼澗草青此際有觴流不盡何須修禊慕蘭亭

洞中懷古　郭鍾昶永日

地闢巖間竅天長洞裏春雲留山欲雨澗綠草成茵擺月蘿恆翠流觴水亦醇臨風興仰止猶坐箇中人

遊洞二首　郭鍾任仁甫

招隱尋幽地攜笻叩洞天山登由古道水出自源泉半澗流千曲中秋月一圓憑臨懷舊跡景仰晤先賢

其二　郭鍾任

先世鋤經處名賢振鐸來雲封山逕寂瀑指洞天開覽勝興憑弔尋源頻溯洄願從泉石老時把菊松培

紫陽花　　郭鍾任

此本從何得。相傳自紫陽。偏宜棲澗石。因每伴林篁。時雨滋根蔓。春風餘韻香。只今開落際。山水盡文章。

洞秋薄暮　　郭鍾任

仰止棲遲忽日斜。錯將霜葉認桃花。桃源縱有花千樹。何似斯山一片霞。

月峽　　郭鍾任

十里山川嘗聚星。千秋金鏡此時熒。從來奇勝推三峽。那見遊題有考亭。

和陳頻齋先生來遊韻　　郭鍾任

疊嶂層崖一線流。雖非奇勝覺清幽。瀑飛雪處晴猶雨。風入松時夏亦秋。花落不辭前度客。鳥鳴似訂再來遊。獨慚埽徑無賢主。誰作林宗待太邱。

和樓五見舅李子翔兄同遊韻　　郭鍾任

誰向桃源數落紅。扶笻攜手勝舟同。山知有約先流水。花待相看未趁風。飛雪已堆春雪滿。巢雲仰望暮雲空。漁樵也認今劉阮。爭報雙仙到洞中。

洞中秋夕和金晉甫兄韻　　郭鍾任

地見先賢跡。人聞餘韻興。無窮一水曲。相峙兩峰嶒。瀑拍銀河瀉。烟橫石澗凝。風光朝暮改。山色淡濃仍。峽月邀星聚。巢雲待鶴凌。未成靈隱句。焉得續吟僧。醉眼覷霜葉。桃源疑此陵。

其二　郭鍾任

不盡登臨勝。還須秉燭興。欲乘秋月早。轉覺暮山嶒。樹杪歸烟宿。雲根晚露凝。泉鳴鍾磬杳。練映畫圖仍。落葉螢驚照。崖花霜慣淩。待看圓兩峽。方許臥孤僧。免蹈漁人轍。重來覓武陵。

非雪　郭鍾任

只道峨嵋春尙浮。旋驚盧荻製飄秋。洞天總是涼淸界。時待遊人來點頭。

上巳流觴　郭鍾任

每歲蘭亭會。同人此處期。留春花落晚。待客水流遲。但信風行酒。旋疑雪點巵。樽前無俗韻。醉後有蠻詩。臨別山迴眼。將歸月畫眉。試看東壁篆。勝勒右軍碑。

書院　郭鍾任

洞口相傳一考槃。數椽常待碩人寬。曾因石室爲藜閣。遂借桃源作杏壇。風雨未能仍舊搆。晨昏尙得拜新安。從斯寤寐聊堪永。敢說山川足大觀。

中秋月峽　郭鍾任

山靈似與素娥期。每歲相逢在此時。壁立經年終有待。月從今夜始無私。玲瓏一片丹心現。皎潔雙將靑眼窺。爭說峨嵋秋半好。斯中佳勝亦堪奇。

洞口梅花　郭鍾任

喜得煙霞作比鄰。洞天不厭往來頻。三秋乍別嵐關月。一樹旋迴寒谷春。香逼流觴疑待酒。枝橫行逕似留人。武陵已作孤山意。莫認桃花再問津。

非雪　郭鍾任

說法雨天花。雨花僅臺跡。何似此空中。時時點頑石。

秋日遊洞　郭鍾任

名山自合貯名賢。何必逍遙輒問仙。無數烟霞詩作畫。不分晝夜水鳴絃。空中俱道寧非雪。洞裏誰知別是天。爲報朋儕多載酒。好從峽上醉嬋娟。

講堂　郭鍾任

虎觀談經劇。龍山問道頻。三冬門外雪。千載坐中春。白鹿於斯盛。紫陽從此新。流風凝澗谷。餘韻繞松筠。既得聞猶見。寧將喪不振。至今未墜地。時待後來人。

候陳頻齋先生講學不至　郭鍾任

千載新安澤。長流古洞中。雲霞披霽月。泉石領春風。曾屈朱夫子。寧違陳仲弓。徒虛一座席。朝夕待申公。

紫陽閣　郭鍾任

數仞宮牆立。千秋翰墨留。雕闌丹嶂倚。畫棟紫雲浮。遺韻飄笙鶴。餘光映斗牛。何時能入室。今日且登樓。

書院桂花　郭鍾任

此來何啻入芝蘭馥馥天香疑廣寒自昔流芳傳桂壑至今花發在文壇風飄十里聞千古月伴三秋見一般獨笑久疏攀折手年年猶得幾回看

洞中懷古　郭鼎墀丹甫

壁立層崖古及今一泓曲水遶森林石梯歲久苔重綠月峽秋深樹接陰谷靜風來傳鳥語山高月出照天心洞中自有無窮趣好向先賢樂處尋

石洞懷古　郭　涵洪生

何必探奇向十洲眞儒過化尚風流況澄曲澗觴明月又植芳花韻古邱手澤不隨瀾水逝心期常對白雲悠夕陽歸岫人歸院無盡縈懷更上樓

洞中秋夕　郭鼎坊式甫

春色山多勝秋光洞更宜千松搖桂魄一峽並峨嵋瀑練輝銀漢瓊珠透玉池回思星聚際愈想月盈時

紫陽花　郭鼎坊

何處傳奇卉忘名卻可觀沿芳存舊院得種自新安萬紫輝寒谷千夭樂考槃棲棲環洞口榮謝似幽蘭

書院　郭載寧于厚

泉石煙霞未是奇數椽惟藉昔人基自從豪傑當時變千古皆傳文在茲

石洞　郭載寧

晝夜無停一水長古今常峙兩涯蒼迎風送月知多少何自相傳待紫陽

遊洞　郭載寧

溯流恍若遇山靈一片天光列聚星谷裏宮商憑水戛崖邊竹樹上霄青何須月到中秋望已得琴於竟日聽先哲開嘗尋樂處奚能此外覓居停

遊石洞書院增補居上　周立竹生

勝地延儒舊著聲探奇入谷洞雲生閒庭俯仰情千古往事評論酒數觥石似劈分雙壁立泉非鑿引一痕清林陰日暮人歸去鳥自呼羣上下鳴

次答盧元甫叔有懷重遊韻　郭斌國仲

講堂寂寞幾經春景仰先賢入夢頻一脈眞傳誰是主千秋大業待夫人蒼苔掩映曾封字古澗垂流可問津碧水丹山總至教還期揮麈話宗因

遊石洞和韻　郭鍾珽次歡

松頂泉聲落洞隈不須斤斧石爲開挺身直向箇中去疑是蓬山問渡來

寒露夜夢遊月峽　郭鍾珽

明月掛長空流光入洞中喜無塵世色饒有廣寒風聽水魚床近觀山鳥道通杖藜靡罣礙眞樂與誰同

訂李力臣遊石洞　郭鍾儒

僻地開空谷。足音數載虧。茲逢天下士。將探域中奇。峭峽需蟾魄。清漣遞酒巵。枕流如水覺。面壁若山移。昔遜眞人跡。今繁遊客詞。知君興不淺。勝具好相攜。

洞院桂花　郭鍾儒

桂墾聲稱久。培根沃講堂。千枝本地茂。萬斛噴天香。溼露庭前潤。乘風雲外揚。至今臨月峽。時作廣寒芳。

石洞　杜芳洲仲芳

江東諸洞金華最。自是神仙浪占名。無與人生空詫異。爭如吾道得宗盟。中秋峽月傳心印。曠代山花見昔情。克振紫陽千載業。後先濟濟復誰京。

紫陽花　杜芳洲

屈指滄桑幾變更。紫陽花色至今榮。先生手澤儀型在。何況講堂化雨宏。

自宋倡明絕學以來。我祖建書院。延師儒。垂教率俗。蓋心緒存焉。鼎革後。書院鞠爲茂草。而洞門月峽流觴諸字蹟。昭昭巖岫間。實文公手澤所存。卽先祖心緒所寄也。厥後復構精舍。而亭榭不能盡仍。然故跡猶在。今循其址而列其名。俾先人心緒。不盡墜於荆榛云爾。集芳緒五。

書院

石洞書院在邑東南五十里。宋隱士郭德誼公所剏義塾也。始於紹興中。鑒山瀦水。結構三十餘楹。延水心葉先生。紫陽朱夫子。闡明理學。呂東萊魏鶴山諸名賢。相繼雲集。一時有西園南湖洛陽數區。同聲振鐸。而石洞爲最。咸淳德祐間。遭兵燹。院遂廢。明萬厤中。郭之苗裔。因舊址重建講堂廡閣。置田奉朱夫子祀。事沿六十年。棟折榱崩。薪木摧毀。同志者各捐羸補葺。買山歸院。復隱士舊蹟焉。

文公像

戊子歲。得朱夫子像一幅。狀敦厚。右頰有黑子七。列如北斗。眉秀目長。儼然德容道貌也。上自題曰。蒼顏已是十年前。把鏡回看一悵然。履薄臨深諒無幾。且將餘日付殘編。南城吳氏社倉書樓爲余寫眞如此。因題其上。慶元庚申二月八日。滄洲病叟朱熹仲晦父云云。其筆墨遒勁。每歲九月望日展軸致祭。見之咸啓敬顯然。

碧湖

湖在書院之東北。周遭數百武。源流澄碧。水韻與松濤交應。院中而月映潭心。煙橫洲渚。尤多清致。

清曠亭

亭在湖岸南面陽背水。山中之勝。於此見端矣。進數十趾。則書院在。

洞門

門去書院西北百步許。兩崖磬折而峙。遊者不知所從入也。朱夫子於崖之當陽處。大書石洞之門四字。由石棧西向而上。歷十餘級北轉。援崖泝流。漸入佳境矣。

月峽

進洞門十餘步。兩巖對峙百尺許。中衍將尋。月光所注。惟中天十餘刻而已。王公德修目爲月峽。蓋謂天有晦明風雨。得月之夜。十僅五六矣。月有消息盈虛。得月之夜。十僅二三矣。此地層崖疊壁。得月之時十僅一二矣。遊人朝而往。暮而還。未聞秉燭夜遊者。得此中之月。百無一二焉。故即其目而書之於壁。

笙鶴亭

去書院西南百餘步。爲西嶺。山半有笙鶴亭。後依石壁。前對洞門。平坦亙丈許。魏鶴山所謂仙子吹笙招鶴舞。即此也。今亭圮。址跡尚存。

流觴

月峽之中。澗水湍潔。遊人每列次對坐。泛杯中流。風來則杯自溯流而上。視其停處爲獻酬。朱子嘉其出

於天然。因卽澗刻流觴兩字以識美。

小爛柯

月峽緣而上四五丈。石室平開。容數人坐作手談。子聲丁丁然應山谷。領此中佳趣者。將不獨樵夫王質矣。

傾月

泝流觴之北。土開谷明。山意周匝。又闢一世界矣。徙倚吟嘯。月夜最宜。蓋此間得月。較峽中太多也。

閟雲關

傾月之谷。天光空曠。山勢迴環。白雲時滿谷內。未嘗見其出岫也。故名。

壺天閣

傾月度石橋。舊有壺天閣。記謂上倚崖下瞷溪。如壺中之天。山中最佳處也。今圮。

倚劍

壺天閣之西北。有水溜石。而注延垂丈許。白如劍光相射。故曰倚劍。

嵐關

壺天閣側西一小徑。須緣棧度澗而上。路若窮而行無盡。以此得名。

石井　玉泉　玉佩

倚劍之北跳可上。陰壑尤邃。一峯中植。二水駛迅。穿石成泓。是爲石井。其東北一派。水色溫瑩爲玉泉。其聲潺湲。卽玉珮也。

巢雲

中峯之麓作亭。左右腋石壁百餘丈。二湍前匯。王子謂有太古意象。額以巢雲。今亭圮。

瀑布泉

中峯之右。澗壑巖峭立百丈餘。一水懸崖。猶從雲漢下。看之如疋練垂空者。

非雪

瀑布上層漫空飛噴。若六花播彩狀。卽之則水布石渠。激湍沸白。指其非雪。令人休作寒谷觀。

藥圃

自中峯之左澗而上。有藥圃。地勢平衍。產芝多一寸而九節。菊花不下甘谷。堯韭禹糧。松嬰柏子種種。皆延年妙劑。

高碧巖

諸境最上一乘。孤巖插霄漢。清空特拔。登講堂者。皆仰止於斯。

韞玉巖

壺天閣東向。白石高數仞。廣如之。瑩潤溫潔。十里內皆見其含輝。謂之韞玉。良非溢美者。

桂壑

桂壑總名也。是山之谷、卉木蒨蔚。或蒼或瘦。亦夭亦喬。惟桂尤宜。院中餘古榦數本。巖岫澗沚每成林。秋夜天香。不減皇塗鷲嶺也。

蜂兒榧

書院後古有香榧一本。較常稍尖小。如黃蜂狀。味尤清香。葉水心何韋軒各賦詩誌美。今缺其種。

紫陽花

朱夫子再遊時。攜花一種。播山麓。吐葩紫色。狀似鳳仙而巧小。葉差短。未記其名。後以紫陽先生所植。卽呼爲紫陽花。惟洞口及小爛柯相沿。出谷未之見也。

石洞遺芳集補遺

跋郭德誼墓誌銘　陸　游

仲晦先生識郭公墓或恨其太簡然吾夫子銘季札曰於虖有吳延陵季子之墓財十字耳至今傳以爲寶彼賣棨求益之論可付一歎紹熙二年正月二十三日陸某謹書渭南集

又　陸　游

顏魯公麻姑壇記東坡先生經藏記皆有大字小字兩本蓋用羊叔子峴山故事千載之後陵谷變遷尚冀其一存爾德誼之名固自不朽然吾元晦爲斯人計亦至矣豈希呂兄弟孝愛篤至有以發之邪紹熙二年正月壬申笠澤陸某識同上

跋郭德誼書　陸　游

予童子時嘗避兵東陽山中距今六十年予長德誼三歲計其年可以相從而又不及也觀此遺墨爲之太息紹熙二年正月二十三日笠澤老漁陸某謹書同上

石洞餉酒　陸　游

忘憂自古無上策欲飲家貧酒盃迮今朝鵲喜報遠餉未坼赤泥先動色魚長三尺催膾玉巨蟹兩螯仍斫雪勿言地僻少過從清風明月俱吾客驅除二豎走三彭零落眼花生耳熱陶然酣臥聽松聲媿爾公

卿足憂責劍南集

飲石洞酒戲作　陸游

酣酣霞暈力通神。澹澹鵝雛色可人。一笑破除垂老日。滿懷搖蕩隔年春。梅花的的吹初破。楊柳纖纖染未勻。醉倒橋邊人不怪。西曹免護相君茵。同上

東陽郭希呂子益送酒　陸游

山崦尋香得早梅。園丁又報水仙開。獨醒坐看兒孫醉。虛負東陽酒擔來。同上

登北務後江亭贈郭希呂　葉適

壁上陋室銘。門外翦茅亭。小市魚蝦散寂寂。大江風浪來冥冥。郭翁雖老猶貌澤。腹貯今古心和平。只應獨將笏拄頰。清坐都不掛毫髮。何必隨逐欄頭奴。日招稅錢三萬億。前靈運爲延年。桑麻舊國常宛然。城頹路闕總令好。不知於人安穩否。

題郭呂希劉詠道游雁蕩詩後　葉適

隱劉甘隱淪。老郭亦離羣。自鎖魚亭月。同穿雁蕩雲。排峯造龍質。懸水迸簾紋。百種聚奇怪。從君句裏分。

挽東陽郭德誼　陳傅良

簪紱何能貴。聲名幸自修。凡今爲我友。幾半與君遊。翰墨千年託。松梧一夜秋。令人懷昔日。炯炯夢丹邱。

石洞貽芳集考異

卷一

葉適石洞書院詩。水心集闕。

蜂兒榧歌。郭本有序。水心集無序。

石乳蔭根多歲寒。郭本蔭作陰。今依水心集是正。

昔人取意欲高比。水心集意作急。

陳傅良咏石洞諸境十首。止齋文集作東陽郭希呂山園十詠。

桂壑

安得桂枝林。止齋集枝誤林。

傾月

今我日伫立。止齋集今作令。

非雪

涓涓從空來。霏霏自石見。止齋集從作自。自石見作復不見。安得此尤物。止齋集此作自。

壺天閣

是亦天一偏。止齋集是亦作亦是。

石井

窪石以貯之。止齋集貯作藏。

右石洞十詠。郭本石洞作澗村。止齋集作右澗村石洞十詠。按澗村在永嘉止齋先生住宅。此十詠皆石洞勝蹟也。今改正。余嘗評公詩。止齋集無詩字。而攻詩者。止齋集攻作工。欲學者輒不近也。郭本輒誤輟。今改正。

陳傅良送郭希呂歸石洞。止齋集作送郭希呂無歸石洞三字。

崎嶇自幽尋。郭本自作亦。亦於冰雪中。止齋集冰雪作氷冰。客去鳥翻飛。止齋集翻作翾。

陸游咏石洞諸境十六首。敘南集無此詩。

石洞新醸。敘南集作謝郭希呂送石洞酒。

從事今朝直到臍。敘南集直作眞臍作齊。色同夷甫玉麈尾。敘南集同作如。

自注云云。敘南集瑞露桂酒得名甚盛。蓼泉岐下酒自昔名冠闕中。而失之太勁。

劉過游石洞二十首。龍洲集作游郭希呂石洞九絕。

清曠亭。龍洲集無亭字。

涼意滿萬壑。龍洲集涼作清。

深秀亭。龍洲集無亭字。

蒼髯萬松林。龍洲集蒼髯作青松林作山中。

書院

當使書種多。龍洲集當作但。

桂壑

叢叢芳桂枝。龍洲集芳桂枝作樹枝紫。歲晚自改香。龍洲集自作秋。

高碧巖。龍洲詩無巖字。

直上天與齊。龍洲集天與齊作與天齊。

石井。

一泓浸寒水。龍洲集作一規寒浸水。

壺天閣。亂洲集無閣字。

更躡紫翠峰。龍洲集躡作上。彈壓煙霞重。龍洲集彈壓作映帶。

韞玉巖。龍洲集韞無巖字。

韞藏亦英華。龍洲集韞作韜。餘光被草木。龍洲集光作香。

葉適石洞書院記。

薪者給樵採而已。水心集無樵字。衆不知所爲。水心集無衆字。乃鑿崖百步。水心集乃作蓋。巧智所欲集。郭本智作知。今依水心集作智。璞於

外而韞於中也。水心集無也字。吾其可自奉而游。水心集奉訛奏。螢牕雪屋。水心集牕作燈。今夫率其聰明。郭本依水心集作其之。今其深已造於性命。郭本依水心集作以今已。慶元四年歲舍著雍敦牂十一月十有四日龍泉葉適記。水心集作慶元四年歲舍著雍敦牂無十一月十四日等字。

卷二

勸郭君德誼應辟書。水心集闕。

王雲五主編

叢書集成初編

石洞貽芳集

附補遺考異

中華民國二十八年十二月初版

撰者 郭鈇

發行人 王雲五 長沙南正路

印刷所 商務印書館

發行所 商務印書館 各埠

E五四一〇上 壽